
















MEDIA POOL

- F9** Umschaltung Leuchtpult/Listendarstellung
- Strg** + **F9** Übernimmt die Sortierung in der Leuchtpult-Ansicht
- Strg** + **F** Nächste fehlende Datei anzeigen
- Strg** + **H** Anzeigen/Ausblenden des Pfades von Mediendateien





OBJEKT BEARBEITUNG

- D** +  Überblendzeiten oder Ein-/Ausblendzeiten verändern
- L** +  Locator rastet ein (magnetischer Locator)
- Q** +  Nachfolgende Objekte mitverschieben
- V** +  Objekte und Knotenpunkte beim Verschieben zeitlich fixieren
- W** +  Objekt strecken/stauchen (Pitch bei Videos und Audio)
- Alt** +  Bildobjekte: Bilder tauschen
- Alt** +  Video- oder Tonobjekte: Inhaltlich zeitlich verschieben
- Alt** +  Doppelklick setzt Knotenpunkt ausgerichtet zum Nachbarpunkt
- Strg** +  Markiert alle Knotenpunkte des ausgewählten Bereichs
- Strg** + **L** Alle Objekte einer Timeline ab Locator verschieben um Zeitbetrag X





IN-SCREEN EDITING

- S** +  In-Screen-Editing aktivieren
- C** +  Keyframe-Werte konstant für Objekt
- B** +  Keyframe-Werte konstant ab Beginn des Objekts
- E** +  Keyframe-Werte konstant bis Ende des Objekts
- I** +  Geraden-Keyframes (kein gebogener Kurvenverlauf)
- O** +  Spline-Keyframes
- Z** +  Smart-Move Keyframes
- U** +  Symmetrische Keyframes (Bezierkurven)
- H** +  Horizontales Verschieben von Screen-Objekten
- V** +  Vertikales Verschieben von Screen-Objekten
- F** +  Freies Verschieben von Screen-Objekten
- R** +  Animation in Screen editieren




WIEDERGABE

- Leertaste** Startet/Pausiert die Wiedergabe (im Wechsel)
-  +  Locator positionieren und starten der Wiedergabe
-  oder  Setzt pausierende Wiedergabe fort
- F5** Startet den Präsentationsmodus als Vollbild und pausiert
- Strg** + **F5** Startet den Präsentationsmodus im Fenster und pausiert
- Esc** Stoppt die Wiedergabe | 2x Esc wechselt in den Editier-Modus
- Shift** + **Esc** Stoppt die Wiedergabe und beendet den Vollbild-Modus
- F10** Öffnen/Schließen des Screens

MARKIEREN UND ANZEIGEN

- Strg** + **D** Hebt alle Markierungen auf
- Entf** Löscht markierte Elemente
- Num** + / **Num** - Vergrößern/Verkleinern der Zeitachse (Lupenfunktion)
- Num** x Stellt die Standardvergrößerung wieder her
- Shift** +  Markieren aller Spuren einer Art (Ton, Bild, Video, etc.)
- Shift** + **Strg** +  Markieren aller Spuren (Gruppenspuren zuvor einblenden)
- Shift** +  Ein-/Ausblenden aller Gruppenspuren
- Strg** +  Markieren eines Zeitbereiches (Klicken und Ziehen auf einer Trennlinie zwischen den Spuren)

NAVIGATION

- M** Setzt Positions-Marker (auch während der Wiedergabe)
- Pos1** Locator springt zum ersten Objekt / linken Rand des Spur-Markers
- Ende** Locator springt zum letzten Objekt / rechten Rand des Spur-Markers
- Shift** +  Locator springt an den Anfang des nächsten markierten Objekts
- Strg** +  Locator springt zum nächsten bzw. vorherigen Positions-Marker
-  Horizontales Scrollen in der Timeline mit dem Mausrad
- Shift** +  Vertikales Scrollen der Spuren
- Bild** ↑ / **Bild** ↓ Horizontales, seitenweises Scrollen der Timeline (Zeitachse)
- ↑** / **↓** Cursortasten scrollen vertikal Spur für Spur
- Strg** + **T** Projekt überprüfen
- Strg** + **G** Gehe zu Zeitposition oder Positions-Marker