

VPL-FX35

Hochmoderner professioneller Installationsprojektor, ideal für eine Reihe von Anwendungen, bei denen eine hohe Lichtleistung gefragt ist.



Ein 3LCD-XGA-Installationsprojektor mit hoher Lichtleistung und geringem Wartungsaufwand

Der VPL-FX35 wurde so konzipiert, dass er nahezu auf alle Situationen passt, bei denen ein qualitativ hochwertiger Projektor gefragt ist. Er ist daher perfekt für Neuinstallationen, aber auch für die Aufrüstung von älteren Geräten geeignet, da Systemintegratoren oft bereits bestehende Haltevorrichtungen nutzen können. Vielfältige Bildeinstellungen und Objektivoptionen erlauben es, den VPL-FX35 an Orten anzubringen, an denen andere Projektoren nur sehr schwierig funktionieren würden – sogar bei hellem Umgebungslicht.

Zusätzlich zu dieser Flexibilität bietet der VPL-FX35 eine herausragende Bildleistung und lange Lebensdauer. Die BrightEra-Technologie von Sony verbessert und erhält die Farbreinheit während der Lebensdauer des Systems, indem sie die LCD-Panels vor schädlichem UV-Licht schützt.

Auch um diverse Anschlüsse brauchen Sie sich nicht zu sorgen, denn der VPL-FX35 verfügt über alle gängigen Eingänge.

Der VPL-FX35 ist einfach in der Bedienung und Wartung, äußerst funktionell, kostengünstig im Betrieb und daher die ideale Wahl für Anwendungen, bei denen ein praktischer und qualitativ hochwertiger Projektor gebraucht wird.

Leistungsmerkmale

3 LCD-XGA.BrightEra Panels

Hohe Lichtleistung: 5000 ANSI Lumen

Standardobjektiv mit weitem manuellem Zoom (x1,6) und einem Projektionsverhältnis von 1,4 bis 2,3:1

Austauschbare, optionale Objektive: Z1024, Z1032

Großer Lens-Shift-Bereich: Vertikal: +/- 50%, Horizontal: +/- 33%

Langes Austauschintervall der Lampe: 3000-4000 Stunden (Hoch/Standard)

Filterwartung synchron mit Lampenaustauschintervall

Geringere Leistungsaufnahme als Vorgängermodelle

Große Auswahl an Eingängen für viele verschiedene Quellgeräte

D-Sub15-Ausgang für externen Monitoranschluss

Vorteile

BrightEra-Technologie

Die BrightEra Panel-Technologie von Sony bietet akkurate Farbwiedergabe, verbesserte Lichtleistung und eine längere Lebensdauer bei niedrigeren Betriebskosten

Sehr hohe Helligkeit

Sehr hohe Helligkeit für ein klareres Bild bei hellem Umgebungslicht. Für große Veranstaltungsräume geeignet

Großer Zoombereich als Standard

Das Standardobjektiv verfügt über einen großen Zoombereich, was bei der Positionierung des Projektors mehr Flexibilität einräumt, da er näher oder weiter von der Leinwand entfernt installiert werden kann

Großer Lens-Shift-Bereich

Der große Lens-Shift-Bereich bedeutet, dass der Projektor näher an der Decke oder horizontal versetzt angebracht werden kann, um Hindernisse an der Decke zu umgehen.

Austauschbare Objektive

Die Auswahl aus mehreren Objektiven erhöht die Flexibilität

Langes Austauschintervall der Lampe

Das synchronisierte Austauschintervall für die Lampe und den Filter halbiert die Anzahl der Wartungen, die notwendig sind, um den Projektor im idealen Betriebszustand zu erhalten.

Geringere Leistungsaufnahme

Die geringere Leistungsaufnahme reduziert den Stromverbrauch und senkt die Betriebskosten

Vielfältige Eingänge

Dank der großen Auswahl an Eingängen können Präsentationen von nahezu jedem Quellgerät gezeigt werden, unter anderem auch 1080p HD-Video und digitaler Content von Computern bis zu UXGA

Technische Daten

Display System	3 LCD System
----------------	--------------

Display Element	
Effective Display Size	0.79" (20.1mm) X3, BrightRea, Aspect Ratio 4:3
Effective Pixels	2,359,296 (1024 X 768 X 3) Pixels

Projection Lens	
Zoom	Manual (Approx. 1.6 X)
Focus	Manual
Lens Shift	Manual, Vertical: Upward 51% to Downward 0% Horizontal: Right 33% to Left 33%
Light Source	High Pressure Mercury Lamp 275W
Recommended Lamp Replacement	Approx. 3000H (Lamp Mode: High) Approx. 4000H (Lamp Mode: Standard)
Filter Cleaning Cycle	Max. 15000H / At time of Lamp Replacement
Screen Size	40" to 600" (1.02 to 15.24m)
Luminous Flux (Brightness)	5000 lm (Lamp Mode: High) 4000lm (Lamp Mode: Standard)
Color Luminous Flux (Color Brightness)	5000 lm (Lamp Mode: High) 4000lm (Lamp Mode: Standard)
Contrast Ratio	Max. 2000:1
Speaker	None

Displayable Scanning Frequency	
Horizontal	14 kHz to 93 kHz
Vertical	47 Hz to 93 Hz

Display Resolution	
Computer Signal Input	Maximum Display Resolution: 1920 X 1200 Dots (Resizing Display) Panel Display Resolution: 1024 vX 768 Dots

Monitorausgang

Der externe Monitorausgang erlaubt dem Redner, die Folien und Videos auf einem kleineren Bildschirm in seinem Sichtfeld zu sehen. So wird er nie gezwungen, dem Publikum den Rücken zuzudrehen

Große Auswahl an Bildeinstellungen

Eine große Auswahl an Bildeinstellungen ermöglicht, dass der Projektor an vielen verschiedenen Orten installiert werden kann. Systemintegratoren haben so mehrere Möglichkeiten, bereits bestehende Halterungen zu nutzen, oder Hindernisse zu umgehen.

Video Signal Input	NSTC, PAL, SECAM, 480/60i, 567/50i, 480/60p, 576/50p, 720/60p 720/50p, 1080/60i, 1080/50i, 1080/60p 1080/50p
Color System	NTSC3.58, PAL, SECAM, NTSC4.43, PAL-M, PAL-N, PAL60
V. Keystone Correction	Max. +/- 30 Degrees
OSD Language	20 languages (English, Dutch, Italian, German, Spanish, Portuguese, Turkish, Polish, Russian, Swedish, Norwegian, Japanese, Simplified Chinese Traditional Chinese, Korean, Thai, Vietnamese, Arabic, Persian)

Computer and Video signal input/output	
Input A	RGB / Y PB PR Connector: 5BNC (Female) Audio Input Connector: Stereo Mini Jack
Input B	RGB Input Connector: Mini D-Sub 15 pin (Female)
Input C	DVI-D Input Connector: DVI-D 24 pin (Single Link), supported HDCP
S Video In	S Video Input Connector: Mini DIN 4 pin Audio Input Connector: Pin Jack x 2 (Shared with Video In)
Output	MonitorOutputConnector: Mini D-Sub 15 pin (Female)
Other Signal Input/Output	RS-232C Connector: D-Sub 15 pin (Female) LAN Connector: RJ45, 10BASE-T/100BASE-TX Control S Input Connector: Stereo Mini Jack, Plug in power DC5V
Operating Tempature (Operating Humidity)	0 to 40° C/32 to 104° F (35 to 85% (No Condensation))
Storage Temperature (Storage Humidity)	-20 to 60° C/-4 to 140° F(10 to 90%)
Power Requirements	AC 100 to 240V. 50/60Hz

Power Consumption	
AC100V	MAX. 380W

AC240V	MAX. 360V
--------	-----------

Standby Mode Power Consumption	
AC100V	11W (Standby Mode: Standard) / 0.15W (Standby Mode: Low)
AC240V	12W (Standby Mode: Standard) / 0.3W (Standby Mode: Low)

Heat Dissipation	
AC100V	1297 BTU
AC240V	1263 BTU
Safety Regulations	WW Model
Body Color	White / Grey

Standard Outside Dimensions	Approx. W 390 X H 148 X D 477mm (W 15 11/32 X H 5 13/16 X D 18 25/32")
Weight	Approx. 8.0Kg / 17.7lbs

Mitgeliefertes Zubehör	
RM-PJ19 Remote Commander (1)	Battery : Size AA (R6) / Approx. 18g / x 2
Size AA (R6) Batteries (2)	
AC Power Cord(1)	
Cable Clamp (2)	
Quick Reference Manual	
Warranty Card (1) (outside of box)	
Security Label (1)	
Operating Instructions CD-ROM	

Zubehör

Verträge für Support und Garantie



PrimeSupport Plus FPJ2E

Dieser optionale Zusatzvertrag erweitert Ihren dreijährigen PrimeSupport. Er verlängert Ihren bestehenden PrimeSupport-Service um zwei auf insgesamt fünf Jahre.



PrimeSupport Plus FPJL

Dieser optionale Zusatzvertrag erweitert Ihren dreijährigen PrimeSupport. Falls die Projektorlampe ausfällt, haben Sie mit diesem optionalen Service Anspruch auf eine Ersatzlampe.



PrimeSupport Plus FPJ2EU

Dieser optionale Zusatzvertrag erweitert Ihren dreijährigen PrimeSupport. Er verlängert Ihren bestehenden PrimeSupport-Service um zwei auf insgesamt fünf Jahre. Zusätzlich ist auch die Bereitstellung eines Ersatzleihgeräts am nächsten Werktag enthalten.



PrimeSupport Plus FPJU

Dieser optionale Zusatzvertrag erweitert Ihren dreijährigen PrimeSupport. Im Reparaturfall erhalten Sie direkt am nächsten Werktag ein kostenloses Ersatzleihgerät.

Objektive



VPLL-Z1024

Zoom-Objektiv mit mittlerer Brennweite für die Projektoren VPL-FE40, VPL-FX40 und VPL-FX41