

Canon XEED Projektoren im Überblick

XEED 

 XEED Modelle LCOS-Technologie für rasterfreie Projektionen



Modell	XEED WUX500	XEED WUX450ST	XEED WUX6500	XEED 4K500ST XEED 4K501ST
Positionierung	Sparsamer, kompakter WUXGA-Installationsprojektor mit vielseitigen Anschlussmöglichkeiten und konstanter Helligkeit	Kompakter Full-HD-Weitwinkelprojektor für kurze Projektionsabstände	Professioneller Installationsprojektor mit fünf optionalen Wechselobjektiven und neuem Bildprozessor	Weltweit kleinster und leichtester 4K-Installationsprojektor
Highlights	<ul style="list-style-type: none"> WUXGA, 5.000 Lumen Lensshift (vertikal/horizontal) HDBaseT und WLAN 4-Punkte-Keystone-Korrektur Edge Blending, Split Screen Multi-Projektion über LAN 	<ul style="list-style-type: none"> WUXGA, 4.500 Lumen bis 75% Lensshift HDBaseT und WLAN 4-Punkte-Keystone-Korrektur Edge Blending, Split Screen Multi-Projektion über LAN 	<ul style="list-style-type: none"> WUXGA, 6.500 Lumen Lensshift (vertikal/horizontal) HDBaseT Zoom und Fokus motorbetrieben 4-Punkte-Keystone-Korrektur Multi-Projektion über LAN 	<ul style="list-style-type: none"> Ultra-High-Definition 4K Bilder 5.000 Lumen Weitwinkelzoomobjektiv Erstklassige Bildqualität auch auf gekrümmten Flächen
Panel-Typ	3 x LCOS-Panels 0,71-Typ Diagonal	3 x LCOS-Panels 0,71-Typ Diagonal	3 x LCOS-Panels 0,71-Typ Diagonal	3 x LCOS-Panels 0,76-Typ Diagonal
Auflösung	1.920 x 1.200 (WUXGA)	1.920 x 1.200 (WUXGA)	1.920 x 1.200 (WUXGA)	4.096 x 2.400 (4K)
Seiten-/Projektionsverhältnis	16:10, 1,39 - 2,51:1	16:10, 0,557 : 1	16:10 / siehe Rückseite	17:10 (1,02 - 1,32:1)
HD-kompatibel	Full-HD (1.080p)	Full-HD (1.080p)	Full-HD (1.080p)	4K
Helligkeit (Lumen)	5.000 / 3.800 (ECO-Modus)	4.500 / 3.460 (ECO-Modus)	6.500 / 5.270 (ECO-Modus)	5.000 / 3.750 (ECO-Modus)
Kontrastumfang (max.)	2.000:1	2.000:1	2.000:1	2.500:1
Zoomobjektiv	1,8fach manuell (f=21,7-39,0 mm)	1,35fach digital	1,0 bis 1,95fach ²	1,3fach motorbetrieben (f=17,2-22,3 mm)
Blende	2,8 (konstant)	2,7	1,89 - 2,65 (mit Standard Objektiv)	1:2,6 (konstant)
Projektions-Abstand min./max.	1,2 m - 16,2 m	0,35 - 3,64 m	0,7 m - 89 m ²	0,9 - 17,7 m
Abstand für 2,5 m Bilddiagonale	3 m - 5,4 m	1,2 m	3,2 m - 4,8 m (mit Standard Objektiv)	2,2 - 2,9 m
Bilddiagonale min./max.	40 - 300" (86x54 cm - 646x404 cm)	30 - 300" (64,6x40,4 cm - 646x404 cm)	1,0 m - 15,2 m (mit Standard Objektiv)	40" - 600" / 88x51 cm - 1315x770 cm
Lensshift	Vertikal: 0% bis 60% (manuell) Horizontal: ± 10% (manuell)	Vertikal: 0% bis 75% (manuell) Horizontal: ± 10% (manuell)	Vertikal: -15% bis + 55% Horizontal: ± 10% (mit Standard Objektiv)	Vertikal: ±60% (motorbetrieben) Horizontal: ±10% (motorbetrieben)
Keystone-Korrektur vertikal	±20°	±12°	±20°	±20°
Keystone-Korrektur horizontal	±20°	±12°	±20°	±20°
Bildmodi	Standard, Präsentation, Dynamic, Photo/sRGB, Video, Custom	Standard, Präsentation, Dynamic, Photo/sRGB, Video, Custom	Standard, Präsentation, Dynamic, Vivid Photo, Photo/sRGB, Video, Cinema, Custom	Standard, Präsentation, Dynamic, Video, Photo/sRGB, Custom 1-3
Digital Video-Eingang	HDMI™ (mit Deep Colour) ¹	HDMI™ (mit Deep Colour) ¹	HDMI™ V1.3 + DVI-I 29-polig ¹	HDMI V1.4 x 2 ² HDMI V2.0 x 2 ¹
Digital RGB-Eingang	DVI-I 29-polig ²	DVI-I 29-polig ²	DVI-I 29-polig ²	4 x DVI-I 29-polig ²
Analog RGB-Eingang	DVI-I 29-polig + Mini D-Sub, 15-polig	DVI-I 29-polig + Mini D-Sub, 15-polig	Mini D-Sub 15-polig	Mini D-Sub 15-polig
Komponenten Video Eingang	Via Adapterkabel	Via Adapterkabel	Via Adapterkabel	Via Adapterkabel
Audio-Eingang (Stereo)	2 x 3,5 mm Miniklinke	2 x 3,5 mm Miniklinke	2 x 3,5 mm Miniklinke	2 x 3,5 mm Miniklinke
Audio-Ausgang (Stereo)	3,5 mm Miniklinke Stereo, regelbar	3,5 mm Miniklinke Stereo, regelbar	3,5 mm Miniklinke Stereo, regelbar	3,5 mm Miniklinke Stereo, regelbar
Netzwerk-Anschluss	RJ-45 (HDBaseT / 1000Base-T/100Base-TX/10Base-T)	RJ-45 (HDBaseT / 1000Base-T/100Base-TX/10Base-T)	RJ-45 (HDBaseT / 1000Base-T/100Base-TX/10Base-T)	RJ-45 (1000Base-T/100Base-TX/10Base-T)
USB-Schnittstelle	USB Type A, JPEG (via USB ImageViewer)	USB Type A, JPEG (via USB ImageViewer)	USB Type A, JPEG (via USB ImageViewer)	USB Type A
Automatische Signalerkennung	Ja	Ja	Nein	Nein
WLAN	IEEE 802.11 b/g/n, bis zu 25m, Infrastructure-Modus u. PjAP-Modus	IEEE 802.11 b/g/n, bis zu 25m, Infrastructure-Modus u. PjAP-Modus	Nein	Nein
Wandfarbkorrektur	Manuell	Manuell	Manuell	Nein
Stromverbrauch	365 W, ca. 0,2 W (Standby)	365 W, ca. 0,6 W (Standby)	500 W, ca. 0,3 W bis 2 W (Standby)	600 W, ca. 0,8 W (Standby)
Integrierte Lautsprecher	5 W	5 W	5 W	5 W
Lampentyp/Artikelnummer	RS-LP08/8377B001	RS-LP08/8377B001	RS-LP11/2141C001	RS-LP10F
Lebensdauer Lampe	Bis zu 3.000/5.000h	Bis zu 3.000/5.000h	Bis zu 3.000/4.000h	Bis zu 3.000/4.000h
Geräuschpegel	Normal: ca. 37 dB (A) ECO Modus: ca. 30 dB (A)	Normal: ca. 37 dB (A) ECO Modus: ca. 30 dB (A)	Normal: ca. 43 dB (A) ECO Modus: ca. 39 dB (A)	Normal: ca. 39 dB (A) ECO Modus: ca. 34 dB (A)
Abmessungen (B x H x T)	ca. 337 x 136 x 370 mm	ca. 337 x 134 x 415 mm	ca. 380 x 170 x 430 mm	ca. 470 x 175 x 533,5 mm
Gewicht	ca. 5,9 kg	ca. 6,3 kg	ca. 8,5 kg ohne Objektiv	ca. 17,6 kg 18 kg
Artikelnummer	0071C003	1204C003	1876C003	0961C003 1639C003
Art.-Nr. Medical Version	0071C005	1204C007	1876C007	

Präzision in der Abbildung

Universitätskliniken und medizinische Fakultäten profitieren von der XEED-typischen Projektionsgenauigkeit bei Röntgenbildern und MRT-Aufnahmen in Räumen praktisch jeder Größe.

Präsentationen im medizinischen Bereich erfordern eine äußerst präzise Abbildung der Graustufen, wenn zum Beispiel der Gesundheitszustand der Patienten anhand von Röntgenbildern diskutiert werden soll. Um die Kompatibilität verschiedener medizinischer Systeme sicherzustellen, ist die Erfüllung von Branchenstandards wie DICOM eine wichtige Voraussetzung für Projektoren im medizinischen Bereich³.



Ohne DICOM-Simulationsmodus

Mit DICOM-Simulationsmodus neutrale Röntgenbilder

Mit DICOM-Simulationsmodus blau gezeichnete Röntgenbilder

Der DICOM-Standard (Digital Imaging and Communications in Medicine) wird weltweit in unterschiedlichen medizinischen Bereichen wie Radiologie, Zahnmedizin und Neurologie verwendet.

Dieser Standard stellt die Kompatibilität medizinischer Systeme sicher.

Dank dieser Kompatibilität können medizinische Digitalbilder problemlos mit Krankenhausinformationen versehen und im Bildarchivierungs- und Kommunikationssystem (PACS) gespeichert werden.

Alle XEED Modelle sind als Medical Version erhältlich.

³Nicht für diagnostische Zwecke zugelassen

Für alle Geräte: 3 Jahre Garantie mit Leihservice und 3-Jahres-Garantie auf die Lampe nach einer entsprechenden Registrierung über den autorisierten Partner (siehe Rückseite).

¹ HDCP kompatibel

² abhängig vom Objektiv (siehe Rückseite)

Stand Februar 2017, Irrtümer und technische Änderungen vorbehalten, Art.-Nr. 17XXXX

Zubehör für Canon XEED Projektoren im Überblick

XEED

Wechselobjektive für XEED WUX6500 | WUX6010 | WUX6000, WUX5000, WUX4000 und SX6000



Objektivtyp	Weitwinkel (Festbrennweite) RS-IL03WF	Weitwinkel-Zoomobjektiv RS-IL05WZ	Standard-Zoomobjektiv RS-IL01ST	Tele-Zoomobjektiv RS-IL02LZ	Supertele-Zoomobjektiv RS-IL04UL
Objektivaufbau	10 Gruppen, 14 Elemente	11 Gruppen, 15 Elemente	11 Gruppen, 14 Elemente	11 Gruppen, 15 Elemente	11 Gruppen, 16 Elemente
Zoom	1,0fach	1,5fach, motorbetrieben	1,5fach, motorbetrieben	1,7fach, motorbetrieben	1,95fach, motorbetrieben
Fokussierung	motorbetrieben	motorbetrieben	motorbetrieben	motorbetrieben	motorbetrieben
Blendenöffnung	2,0	2,09 - 2,34	1,89 - 2,65	1,99 - 2,83	2,34 - 2,81
Brennweite	12,8 mm	15,6 - 23,3 mm	23,0 - 34,5 mm	34,0 - 57,7 mm	53,6 - 105,6 mm
Gewicht	910 g	905 g	550 g	755 g	940 g
Artikelnummer	4968B001	8168B001	4966B001	4967B001	6064B001

Wechselobjektive in Kombination mit den XEED Modellen WUX6500/6010/6000, WUX5000, WUX4000 und SX6000



Objektivtyp	WUX4000 WUX5000	WUX6500 WUX60X0	SX6000
RS-IL03WF			
Bilddiagonale min./max.	1,0 m - 7,62 m	1,0 m - 7,62 m	1,0 m - 7,62 m
Projektionsabstand	0,7 m - 5,2 m	0,7 m - 5,2 m	0,7 m - 5,5 m
Abstand für 100"	1,73 m	1,73 m	1,72 m
Projektionsverhältnis	0,80:1	0,80:1	0,85:1
Lens-Shift vertikal	-5% bis 5%	-5% bis 5%	-5% bis 5%
Lens-Shift horizontal	-2% bis 2%	-2% bis 2%	-2% bis 2%
Max. Lichtleistung in Kombination	3.700 4.650 Lumen	6.045 5.580 Lumen	5.580 Lumen
RS-IL05WZ			
Bilddiagonale min./max.	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m
Projektionsabstand	0,9 m - 19,5 m	0,9 m - 19,5 m	0,9 m - 19,3 m
Abstand für 100"	2,2 m - 3,2 m	2,2 m - 3,2 m	2,1 m - 3,2 m
Projektionsverhältnis	1,00:1 - 1,50:1	1,00:1 - 1,50:1	1,06:1 - 1,58:1
Lens-Shift vertikal	-15% bis 55%	-15% bis 55%	-12% bis 50%
Lens-Shift horizontal	-10% bis 10%	-10% bis 10%	-10% bis 10%
Max. Lichtleistung in Kombination	4.900 Lumen	6.045 5.580 Lumen	5.880 Lumen
RS-IL01ST			
Bilddiagonale min./max.	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m
Projektionsabstand	1,3 m - 29 m	1,3 m - 29 m	1,3 m - 28,8 m
Abstand für 100"	3,2 m - 4,8 m	3,2 m - 4,8 m	3,2 m - 4,8 m
Projektionsverhältnis	1,49:1 - 2,24:1	1,49:1 - 2,24:1	1,57:1 - 2,36:1
Lens-Shift vertikal	-15% bis 55%	-15% bis 55%	-12% bis 50%
Lens-Shift horizontal	-10% bis 10%	-10% bis 10%	-10% bis 10%
Max. Lichtleistung in Kombination	4.000 5.000 Lumen	6.500 6.000 Lumen	6.000 Lumen
RS-IL02LZ			
Bilddiagonale min./max.	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m	1,0 m - 15,2 m
Projektionsabstand	1,9 m - 48,5 m	1,9 m - 48,5 m	1,9 m - 48,3 m
Abstand für 100"	4,7 m - 8 m	4,7 m - 8 m	4,7 m - 8,0 m
Projektionsverhältnis	2,19:1 - 3,74:1	2,19:1 - 3,74:1	2,31:1 - 3,94:1
Lens-Shift vertikal	-15% bis 55%	-15% bis 55%	-12% bis 50%
Lens-Shift horizontal	-10% bis 10%	-10% bis 10%	-10% bis 10%
Max. Lichtleistung in Kombination	4.000 5.000 Lumen	6.500 6.000 Lumen	6.000 Lumen
RS-IL04UL			
Bilddiagonale min./max.	1,52 m - 15,2 m	1,52 m - 15,2 m	1,52 m - 15,2 m
Projektionsabstand	4,6 m - 89 m	4,6 m - 89 m	4,6 m - 88,6 m
Abstand für 100"	7,6 m - 14,9 m	7,6 m - 14,9 m	7,6 m - 14,9 m
Projektionsverhältnis	3,55:1 - 6,94:1	3,55:1 - 6,94:1	3,74:1 - 7,32:1
Lens-Shift vertikal	-15% bis 55%	-15% bis 55%	-12% bis 50%
Lens-Shift horizontal	-10% bis 10%	-10% bis 10%	-10% bis 10%
Max. Lichtleistung in Kombination	3.600 4.500 Lumen	5.850 5.400 Lumen	5.400 Lumen

Projektionsabstände



AISYS System

Für die XEED Projektoren hat Canon mit dem »Aspectual Illumination System« ein optisches System entwickelt, das für eine deutlich präzisere Lichtsteuerung und weniger Lichtverlust sorgt. Das Ergebnis ist eine helle und gleichzeitig kontrastreiche Bildwiedergabe in einem kompakten Gehäuse.



Für alle XEED Modelle bietet Canon 3 Jahre Garantie mit Leihgeräteservice an. Ein Kunde erhält ein Austauschgerät während sein Projektor im Service repariert wird.



Optional kann die Garantie der Lampe von 90-Tagen auf 3 Jahre verlängert werden. In dieser Zeit können bis zu 3 defekte Lampen kostenlos ausgetauscht werden. Dafür ist nur eine kostenlose Registrierung innerhalb von 60 Tagen nach dem Kauf beim Canon Projector Solutions Partner erforderlich.

Näheres erfahren Sie unter:
<http://www.canon.de/lampen-garantie-aktion/>